

学校における教科用図書調査研究結果（報告）
標記の件について下記のとおり報告します。

種目：小学校〔国語〕		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい国語	東京書籍 株式会社	<p>情報が豊富でありモデル文など例が多く掲載されている。 読書指導や本の広場、紹介が丁寧に扱われている。 読むことが得意な児童に向いている。 学習の進め方が具体的に書かれている。 書くところのマス目がはっきりしていてわかりやすい。 付録「言葉の世界」があり、学習の振り返りなどにも活用できる。 目次で各領域が分類され、見開きで一覧になっている。 新出漢字のページがわかりやすい。 写真がありわかりやすい。</p> <p>一つひとつ細かく説明されているが、少し難しく感じられる。 算数の問題文を漢字に直す作業ページがあり、他教科とのかかわりがあり良かった。 学び方の手引きが詳しく書かれている。 単元のつながり、目的が明確で分かりやすい。 彩色に美しさがある。 関連図書への関心を高める工夫がされている。 言葉の指導を大切に扱っている。 平仮名のフォントが太くて大きい。挿絵は原色が多い。 話合い活動のような単元がある。 単元ごとに「こんな本も一緒に」とおすすめの関連本が紹介されていて読書量が増えそう。</p>
2 みんなと学ぶ 小学校国語	学校図書 株式会社	<p>さいころトーク等、児童の興味のある教材を取り入れている。 国語を通して学級づくりができるようになっている。 1年の上巻はインデックスでページを見つけやすくなっている。 全学年上・下巻の分冊になっていて、薄く持ちやすいため音読や家庭学習によい。 最後に、保護者に向けてめざすこと（この教科書を通して子どもにつけさせたい力）が明記されている。</p> <p>6年に「電子メールの送り方」を学習するページがある。 大切なことのまとめ「国語のかぎ」がありわかりやすい。 単元ごとのまとめがしっかりとしている。 優しいイラストが多く児童が興味・関心を持って取り組むことができる。 新しい漢字のまとめ方等、構成に工夫がある。 彩色がきれいで子どもが興味を示す。 低学年の説明文に、挿絵が多く読み取る手掛かりになる。 教材名の下に、身につけたい力（読むなど）が書いてある。（上下） 目次が工夫されている。挿絵が漫画チックすぎる。上下巻。パネルディスカッションの単元がある。課題と学習内容がわかりにくい。国語のかぎがついていて資料が豊富。</p>
3 小学生の国語	株式会社 三省堂	<p>説明文教材では、挿絵と文章を結びつけて理解できるよう工夫がみられる。 新出漢字がドリル形式で学習できるようになっている。 「学びを広げる」という別冊があり、他教科でも活用できる。 一年生以外は「学びを広げる」という副読本がついていて、他教科でも利用できるような話し合いの仕方などがのっている。 漢字のページがドリルのように書き順、例が載っていて、ドリルを別で用意するがない。 新出漢字の書き順なども細かく記載されている。 各単元ごとに文字数が多く感じられ、全体的に細かい印象を受ける。 別冊「学びを広げる」があり、音読や語句の習得に使用することができる。 絵が、手描きや版画などバラエティに富んでいる。 補助教材があり、細かい資料が良い。 2～4年の別冊「学びを広げる」は、国語への関心をもたせる手掛かりになる。 対話劇の単元がある。 新出漢字をまとめて学習できるように記載されている。</p>

4 広がる言葉 小学国語	教育出版株式会社	<p>キーワードが色分けされ、見やすく工夫されている。 漢字について詳しく掲載されており、使用例も細かく示されている。 シンプルで文字が大きく、色分けもはっきりしている。 表現に合わせて文字の大きさが変わっている。 全学年上・下巻の分冊について、薄く持ちやすいため音読や家庭学習によい。 後半に漢字が書き順まで詳しく載っている。例文が他社より詳しくわかりやすい。 「〇〇しよう」という学習内容が少しわかりにくい。 2年生の物語文が長い。絵が入っているのでわかりやすい面もある。 2冊にわかれている。 俳句のページに写真が多く児童が情景を想像しやすい工夫がされていた。 言語活動の単元があり、多様な場が設定されている。 文字が大きく読みやすい。 ・低学年の説明文に、挿絵や写真が多く、読み取る手掛けりになる。 「大きなかぶ」原作の絵本に忠実な挿絵でほつとする。</p>
5 国語	光村図書出版社 株式会社	<p>季節に関連する言葉が発達段階に応じて掲載されている。 文字がはっきりしていて見やすい。 1～4年は上・下巻がある。5、6年一冊。 新出漢字が見やすい。 3年のローマ字が上下巻扱いで良いと思う。 目次だけでなく「話す・聞く」「書く」「読む」など学習内容ごとにまとめられており、振り返りやすい。 カラー挿絵が多く見やすい構成になっている。 ポイントごとに写真があり、理解しやすい。 色の使い方が優しく温かい印象がある。 白のページだけでなく全体に色が付いているのもメリハリがある。 写真の使い方、絵、色合いがバランスが良い。 一冊構成であり、年間を見通せる。 教材の配置が見やすく、目当てが分かりやすい。 楽しく読める教材が工夫されている。 1年については、記入する部分のマスが大きく、扱いやすい。 文字の大きさも丁度よく、単元配列のバランスも良い。 前学年の漢字のふり返りがある。 くっつきの「は」「を」「へ」の指導のページがパズルのようになっていて工夫されている。 学習内容が明確。単元ごとに新出漢字を習うようになっている。 単元に合わせた本の紹介がある。</p>

種目：小学校　書写】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい書写	東京書籍 株式会社	<p>点画のポイントを探す活動が各単元に組み込まれており、児童が主体的に取り組むことができる構成になっている。</p> <p>運筆について丁寧に解説してあり、技能が身に付きやすい。</p> <p>3年の毛筆の導入として取り組みやすい。</p> <p>擬音語の表記が児童にとってイメージがもちやすい。</p> <p>資料が多く楽しそう。</p> <p>教科書の大きさが若干大きい。低学年は書きやすいかも知れないが、高学年は毛筆時、机に置くと邪魔になる可能性が高いと感じた。</p> <p>指導内容のポイントを絞って、学年間の関連を踏まえた本時の目当てがわかりやすい。</p> <p>良い例悪い例の比較で考えさせるコーナーがあり思考を促している。</p> <p>文字の部屋を区切る線がない。</p> <p>指書きに対応している。</p> <p>字が大きく見やすい。基礎をおさえやすい。</p> <p>教科書の構成が見やすい。</p> <p>筆、鉛筆の持ち方が詳しく載っている。</p> <p>書き順や単元の色分けが適切で、分かりやすい。</p> <p>サイズが大きいので、手本としては使いにくいが、左に学習する内容が書いてあるので、めあてがたてやすい。</p> <p>1ページに情報が多く、理解しづらいことも考えられる。</p> <p>筆の置き方「トン・スー・ピタ」などがわかりやすい。</p>
2 みんなと学ぶ 小学校書写	学校図書 株式会社	<p>各単元ともに、手本が大きく、点画のみでなくその運筆（写真あり）や字形の解説がとても細かく丁寧であり、児童への配慮が見られる。</p> <p>キャラクターのイラストと合わせてあり、関心をもって学習に取り組みやすい。</p> <p>シールを活用して学習を進めるアイディアはおもしろいと感じた。</p> <p>漢字とかな、硬筆と毛筆が混在している。</p> <p>どこを直したら良いか考えさせ思考を促している。</p> <p>書き込める量が多いので学習しやすい。</p> <p>文字の部屋を区切る線がある。</p> <p>結びの筆使いと形が分かりやすい。</p> <p>補足資料が分かりやすい。</p> <p>毛筆時に硬筆の指導まできちんと組み込まれている。</p> <p>一貫したプロセスが記されているところが良い。</p> <p>毛筆学習の進め方が分かりやすい。ポイントが分かりやすい。</p> <p>絵（イラスト）がよく、とりつきやすい印象を受ける。</p> <p>3年最初の課題（+）横画とたて画を一緒に扱っている。</p> <p>コンパクトで字が大きく、わかりやすい。文字によっては、手本に十字が入っているので、バランスよく書きやすい。</p>
3 小学生の書写	株式会社 三省堂	<p>各単元において、めあてを達成するための段階的な指導の方法が記されている。</p> <p>技能を身に付けるための練習も多く取り入れられている。</p> <p>硬筆の手本が多い。</p> <p>写真だけでなくイラストを使っているので、柔らかい雰囲気がある。</p> <p>早く描く練習、視写、メモ書きなど教科書に直接書き込むスペースが多い。</p> <p>書く前に考えるポイントがついている。</p> <p>文字の部屋を区切る線がある。</p> <p>線を書こうと字の形が合っていて練習になる。</p> <p>手本がすっきりしていて見やすい。</p> <p>注意点に注目させる工夫が多い。</p> <p>一貫したプロセスが記されているところが良い。</p> <p>シンプルな提示。</p>

4 小学 書写	<p>教育出版株式会社</p> <p>各単元の内容が手本と合わせて見開きでまとまっているため、とても見やすい。 「知りたい文字の世界」という内容で各書体のよさを紹介している。 文字に対する関心を高めることができる。 自己評価ができる。 大きさもちょうど良く、全体的に落ち着いたページ構成。 文字の組み立てや点画の接し方をカラーで説明している。 漢字とかなを分けて構成している。 良い例悪い例の比較コーナーがあり思考を促している。 パンフレット、エアメール、ノートの工夫など生活の場面に活用しやすい。 指書きに対応している。 穂先の場所が色で表現してあって筆の通る場所が分かりやすい。 毛筆の手本が良い。 発展資料があり、面白い。 毛筆は写真入りで、ポイントが分かりやすい。 ふりかえりがついていて扱いやすい。 穂先の通り道を朱墨で示していく指導しやすい。 3年、筆使いについていろいろな手段での練習法が提示されている。</p>
5 書写	<p>光村図書出版株式会社</p> <p>各学年ともにイラストが多く取り入れられており、運筆の解説と合わせている。 意欲が高まるだけでなく、児童が理解しやすいようにまとめられている。 情報量が絞られ、ポイントを集中しやすい。 課題の文字がやや難しい。 自己評価ができる。 字体が美しく、鉛筆の持ち方などの写真も見やすい。 なぞり書きもあり、学習しやすい。 姿勢、用具の使い方などの指導が丁寧である。 良い例悪い例の比較コーナーがある。 シールを使って漢字を完成させるのが面白い。 書き順、筆つがいなど詳しく掲載されていて良い。 はがき、新聞など様々な文書の解説が分かりやすい。 シールで意欲を持て、主体的に取り組める。 いくつかの課題のある作品例が提示してある。 見開きのページが大きく、わかりやすい。</p>
6 小学書写	<p>日本文教出版株式会社</p> <p>点画のポイントが具体的に記されており（写真あり）、児童が理解しやすいよう配慮が多くされている。 単元の間にある児童の生活に結びついた内容も、関心をもちやすいものが設定されている。 半紙内での文字のバランス（大きさ、間隔）についての解説は少なめ。教科書の文字が小さく感じる。 資料が多くわかりやすい。 振り返りができる。 鉛筆の持ち方など資料が丁寧で豊富。 複数色を使ったページの構成。 子どもが目をひくようなイラストも多い。 大きく図示され、ポイントが明確である。 縦に見るページと横に見るページが混在している。 文字の部屋を区切る線がある。指書きに対応している。 書くときのポイントが音で表現されていて分かりやすい。 書き順の赤字がすっきりしており見やすい。 文字の書き方の応用が多数あり良い。 学習の流れがつかみやすく、見通せる。 ふり返りが単元に応じて具体的に示されている。 3年の中で「心」半紙を横に使う試み、他にない。 明るく（色多め）見やすい印象。 6年の最後に寄せ書きや感謝状の書き方がある。6年間のまとめとしては面白い。</p>

種目：小学校　社会(社会)】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編　新しい社会	東京書籍株式会社	<p>問題解決的な学習が展開できるよう「学習問題をつかむ・調べる・まとめる・いかす」の単元の流れになっている。</p> <p>習得した知識を定着させるための言語活動が充実している。</p> <p>今日的課題（防災教育）に関する内容がわかりやすい。</p> <p>3・4年は学習の手順が細かく書かれている。</p> <p>まとめ、発展など内容が充実している。</p> <p>キャラクター使用で取り組みやすい。</p> <p>写真も豊富でレイアウトが見やすい。学びに向かいやすい。</p> <p>左右見開きの資料があり、比較しやすい。</p> <p>グラフ、絵、写真など様々な資料がありわかりやすい。</p> <p>文字と資料のバランスがよいので読みやすい。</p> <p>全学年で「学習の進め方」のページがあり、単元を通して学ぶべき内容をわかりやすくしている。</p> <p>楽しく問題解決ができるようになっている。</p> <p>教材、資料等の情報量が一番多いので良い。</p> <p>話し合い活動のヒントが多い</p> <p>みてみよう、調べてみよう、話し合おうのコーナーやノートにまとめてみようの例示などあり、資料や説明も適量に感じる。</p> <p>つかむの場面の資料が豊富で単元の見通しを持ちやすい。</p> <p>一番伝えたい項目の写真が大きく掲載されていてわかりやすい。</p>
2 小学社会	教育出版株式会社	<p>導入の段階で、児童の興味関心を高めながら課題の発見や学習の進め方がわかるように工夫されている。</p> <p>1 単位時間の内容が見開き2ページに構成されていて見通しをもちやすい。</p> <p>資料が豊富である。</p> <p>3・4年は写真や資料がとても見やすい。</p> <p>まとめのページ「キーワードに注目して」学習を振り返ろうのコーナーなどがあり、復習や自学でも使いやすい。</p> <p>その時間に学習する内容が見開きでまとまっていて（　）の中に児童が自分でまとめられるようになっている。</p> <p>イラストが子どもの興味をひきそうなものだった。</p> <p>文字が少なく、資料が多い。つかむ、調べる、学習問題までの流れが書いてある。</p> <p>側注には「キーワード」や解説を設け、「やってみよう」では、思考、表現する作業的活動を取り入れ、内容の定着が図れるようになっている。</p> <p>着目ポイントを示したり、キャラクターの台詞を用いて主体的に学ぶ工夫がある。</p> <p>写真や絵が分かりやすくバランスが良い。</p> <p>資料や見本が多く、充実している。</p> <p>調べ学習が設けられているのがよい。</p> <p>活動の手順が教科書に記されている。</p> <p>写真が実際に授業でやっていることに近い。</p> <p>ノートの見本があつてよい。</p> <p>実在している方へのインタビューが多い。</p> <p>豆知識的な内容も取り扱っている。</p>
3 社会	光村図書出版社株式会社	<p>導入で一人一人の問題発見をうながすとともに、課題を追究する意欲を喚起するつくりくなっている。</p> <p>写真や地図、グラフなどの資料が豊富で、話し合い活動などの学習環境が例示されている。</p> <p>学習過程が見つける⇒調べる⇒まとめる⇒広げるとなっており、発展学習がしやすい。</p> <p>写真や絵が整理されていて見やすかった。</p> <p>話し合い方やその流れが載っていて分かりやすい。</p> <p>各単元の導入の資料が工夫されていて、興味付けから問題意識を喚起し、学習問題を示すことで主体的な学習ができるようになっている。</p> <p>余裕のあるレイアウトにより文字や絵が見やすく工夫されている。</p> <p>新しい写真が多く、わかりやすい。</p> <p>専門書のように資料やデータが豊富である。</p> <p>一冊にまとめられていて見通せる。</p> <p>イラストに温かみがある。</p> <p>学ぶ手順がホップステップジャンプに分かれている、分かりやすい。</p> <p>大問題を作るための資料が豊富。</p>

4 小学社会	日本文教出版社株式会社	<p>学び方・調べ方コーナーで「調べる・よみとる・表現する」方法をわかりやすく説明している。 問題解決的な学習の流れをスパイラルに進める過程が示されている。 毎時間の学習課題がはつきり示されている。 5年の資料が充実している。 イメージ図が多く、資料も大きくて見やすい。 本文内の重要語句が太字表記されている。キーワードをもとに学習がしやすい。 「北方領土・竹島・尖閣諸島」にページが割かれており、国土について詳細な記述あり。 つかむなどが、文字は使わず子供のイラストのみ書いてある。 ワイド版を生かし、各単元導入で大きな資料として掲載し、児童の興味関心及び問題意識が高められるようにしている。 各学年に応じた「教科書の使い方」が記載されており、学習の流れがわかるようになっている。 グラフや絵、写真が多く、鮮明で見やすい。 調べ学習に適している。 6年生は単元ごとのふり返りができるモデルがある。 文章ではキーワードが太字で示されていた。</p>
--------	-------------	---

種目：小学校 社会（地図）】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい地図帳	東京書籍株式会社	<p>A4判で、地図が見やすいのがよい。地形図が見やすい。 統計資料も豊富に掲載されている。 4年生で扱うには高度な内容も含まれるが4～6年生でみると妥当。 それぞれのページに吹き出しで、「～をしてみよう。」という表示があり、調べようという意欲が湧く内容だった。 地図上に各地の特産品が目立つように記載されている。 「地図帳の使い方」では、地図記号やレイアウトなどの配列の工夫、色表現を通して地域の特徴が読み取れるよう工夫がある。 全体的に絵を多く取り入れて中学年から使用する観点から使用しやすい仕様となっている。 地図に工夫があり、見やすい。 サイズが大きく、とても見やすい。 複数の統計資料が掲載されていて見やすい。 色がはっきりしていて土地の使われ方が分かりやすい。</p>
2 楽しく学ぶ 小学生の地図帳	株式会社 帝国書院	<p>統計資料も豊富に掲載されている。 児童の興味や疑問を喚起するような資料が多い。 使い方の説明が丁寧でよい。 世界のページで国旗が示されている。 各種データの資料価値がある。 特産品が地図の中にイラストで載っているので分かりやすい。 標高等などの色分けがはつきり細かくされていて見やすい。 特産品などが多くあり、調べ学習などに向いている。 「地図帳の使い方」では、地図記号や縮尺、高さ、土地利用の色表現を通して地域の特徴が読み取れるよう工夫しており、索引の引き方についても解説がある。統計を多数取り上げ、様々な学習問題と関連づけやすくなっている。 国土の全体像を明確にとらえている。 色が薄いため、土地の使われ方がわかりやすい。 ページの合間の資料が多いように感じた。文字が太く見やすいように感じた。</p>

種目：小学校 算 数]		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい算数	東京書籍 株式会社	<p>ブロック・アレイ図等を媒介に現実場面と数を結びつけて分かりやすく表示している。数直線図を表示している場面が充実しており、指導の方法も掲載されている。目次に全学年までのつながりが書かれていてよい。</p> <p>ノートの使い方が丁寧にまとめられていて、児童も参考にしやすい。</p> <p>ペーパーシートや付録が使いやすい。</p> <p>5学年まで上下に分かれている、持ち運びがしやすい。</p> <p>単元ごとのめあて、まとめが明確化されている。</p> <p>練習問題以外にも補充問題がある。</p> <p>構成が分かりやすく、指導をしやすい。</p> <p>目次に前後の学年との関係が掲載され分かりやすい。</p> <p>絵や図の量、色使いがよい。</p> <p>1時間のめあてが明確に記載されている。</p> <p>巻末の算数自習コーナー、前学年のふりかえりコーナーが分かりやすい。</p> <p>赤で課題例が載っている場合があり、課題作成が苦手な教員でも課題が設定できる。</p> <p>学習指導を進める上で、内容の組織・配列・分量が効果的である。</p> <p>基礎基本的な知識を習得させる工夫がされている。</p> <p>導入で話合い活動がしやすく作られている。</p> <p>思考のヒントがあり、つまづきのある児童の助けになる。</p>
2 新版 たのしい算数	大日本図書 株式会社	<p>問題に対する児童の代表的な考えが多く取り上げられている。</p> <p>学習したことを活用する問題が、児童の興味・関心を喚起する内容のものを掲載している。</p> <p>図や絵が多く示されている。</p> <p>イラストや写真は多く考えやすい。</p> <p>筆算が丁寧に学習できるようになっている。</p> <p>「振り返りコーナー」が所々にあり、既習を意識して取り組むことができる。</p> <p>単元ごとのめあて、まとめが明確化されている。</p> <p>練習問題以外にも補充問題がある。</p> <p>数直線の書き方が具体的で詳しい。</p> <p>練習問題で、基本や考える力が身に付く。</p> <p>考えを広げられそうな展開の活動がある。</p> <p>児童が主体的に学習に取り組む態度を養う効果的な工夫がされている。</p>
3 みんなと学ぶ 小学校 算数	学校図書 株式会社	<p>目次に既習事項が書かれており、わかりやすい。</p> <p>わり算、分数等が理解しやすいように丁寧に説明されている。</p> <p>学習内容の適用問題のあとに発展的な問題に促す表示がされている。</p> <p>切り取って使える付録がついている。</p> <p>イラストや写真が多くカラフルで見やすい。</p> <p>思考力や筋道を立てて考える力をつける構成になっている。</p> <p>児童が学び易く、わかりやすい解説と図がついている。</p> <p>練習や力だめしが豊富にある。</p> <p>6年の別冊に中学校とのつながりが掲載されている。</p> <p>図の掲載、考え方の説明等が丁寧である。</p> <p>巻末のサポートのページが分かりやすい。</p> <p>導入が工夫されていて、考えが広がりやすい。</p> <p>分量が少ないようにも感じるが、挿絵や数表が必要に応じて用意され、児童に理解されやすいものである。</p>

4 小学算数	教育出版株式会社	<p>目次に既習事項が書かれており、わかりやすい。</p> <p>単元末のまとめでは、学習したことの考え方を振り返る部分が設けられている。</p> <p>単元で学習したことと巻末の習熟問題とが対応するように表示されている。</p> <p>単位や大切な言葉は字体、色が変わっていて見やすい。</p> <p>実際の写真が多く使われ、文字などの印刷が濃く、はつきりとしている。</p> <p>挿絵が具体的で方眼を図や絵にすかしてあるものもあり、イメージをもたせやすい。</p> <p>練習問題が多く、習熟の時間に使いやすい。</p> <p>学びの手引きが充実しており、既習事項を振り返りやすい。</p> <p>巻末に既習事項が、写真と図と言葉でまとめられていて学習のヒントとして活用できる。</p> <p>イラストや写真が豊富に掲載されている。</p> <p>めあて、まとめが明確化されている。</p> <p>図や数直線等が見やすい。</p> <p>手立てがキャラクターのつぶやき等で示されている。</p> <p>まんが等により、子どもが興味を引く構成となっている。</p> <p>巻末のステップアップ算数の問題が基本から発展まで充実している。</p> <p>イラストがわかりやすい。考え方のスライドが扱いやすい。</p> <p>思考力・判断力・表現力等を育成する効果的な工夫がされている。</p>
5 わくわく 算数	株式会社 新興出版社 啓林館	<p>目次に既習事項が書かれており、分かりやすい。</p> <p>巻末の練習問題が充実している。</p> <p>問題に対する答えを書かせるだけでなく、説明を促すことが文章に表されている。</p> <p>低学年で用いられる半具体物に特徴がある。</p> <p>身近なものは写真が掲載され、生活と結びつけやすい。</p> <p>シンプルで全体的に字も細かく、情報量、問題量が多い。</p> <p>学習の進め方が丁寧にまとめられている。</p> <p>絵が色鮮やかすぎて見にくいため、文章題の写真は多くイメージしやすい。図は細かく表現されている。</p> <p>問題作りに力を入れたページがあり、問題文作成能力が高まりそうである。</p> <p>発展的な問題や分かりやすい図で児童の興味を引いている。また、問題の下に本時の課題・めあてが載っている。</p> <p>言葉の式が書いてある。図での解説も多く付いていてわかりやすい。</p> <p>書き込み等、楽しく学べる工夫がされている。</p> <p>単元の前に復習できる形となっている。</p> <p>単元ごとに感想が書いてある。</p> <p>問題が1時間の中で考えるべき内容を的確にとらえている。</p> <p>記号・用語・単位等が児童に理解されやすいものになっている。</p>
6 小学算数	日本文教出版株式会社	<p>目次等に既習事項が書かれており、わかりやすい。</p> <p>問題解決的な学習過程を意図した提示がされている。</p> <p>問題を解く手がかりとなる問い合わせが示されている。</p> <p>巻末に学習したことを活用する問題が多く掲載されている。</p> <p>写真を多用することで、生活とのつながりを実感できる。</p> <p>サイズが大きく、付録が充実している。</p> <p>ノートの使い方を丁寧に記載している。</p> <p>新しい単元に入る前に復習ページがある。</p> <p>単元の中に前学年の単元名が載っていてつながり、積み重ねを意識しやすい。</p> <p>6年でも上下巻分冊で、薄くて使いやすい。</p> <p>2年から6年が上下に分かれているためか、活用・発展問題が多く載せてある。</p> <p>よくあるまちがい、算数メモ等が記載されている。</p> <p>幅が広がり、授業のヒントが掲載され面白い。</p> <p>読み物や復習のページが充実している。</p> <p>考え方方が教科書脇に掲載されている。</p> <p>問題だけを見ると、子どもから課題を考えづらい。</p> <p>言葉の式がわかりやすい。話し合いを想起したイラストが使用しやすい。</p> <p>上下巻に分かれていますが、持ち運びは便利。</p> <p>多くのページの右欄に「考えよう」「学び合おう」など呼びかけがあり、主体的に取り組む態度を養う効果的な工夫がされている。</p>

種目：小学校 理科】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい理科	東京書籍 株式会社	<p>導入資料に情報量の多い写真等が使われていてよい。 学習過程が明確で、学習の流れがわかりやすい。 課題からまとめまでの流れ、実験の手順や注意等がわかりやすい。 内容はすっきりしていて見やすい印象を受けた。 ページのレイアウトが分かりやすく、理解がしやすいと感じた。 観察カードの記録例があり、参考にできる。 「問題」の文字が大きく、観察や実験の手順がわかりやすい。 ユニバーサルデザインに配慮したイラスト、文章になっている。適度に文字の大きさ・太さが変えられている。 縦を主としたレイアウトで、実際の学習展開が想像しやすい。 単元のまとめにおける問題が、思考力・判断力・表現力を育成するような適した問題が多い。 昆虫の成長の比較写真があり、分かりやすい。 課題解決学習の流れが明確。 問題解決の過程が分かりやすく、児童・教師共に問題意識を持ちながら課題を解決することができる構成になっている。 用具の使い方等が巻末にまとめて記載されており、実験・観察の際に素早く確認することができる。 裏表紙にもくじ、単元ごとに学習する実験器具が明示されており、一年間の学習の見通しがつけやすくなっている。 「問題をつかもう→問題→実験→結果→考え方→まとめ」と学習の流れが整然としていてわかりやすい。</p>
2 新版 たのしい理科	大日本図書 株式会社	<p>資料「りかのたまてばこ」で発展的な学習が取り上げられていて、学習を深められる。 絵や写真が多く実験方法がわかりやすい。 季節に合った単元配列がよい。 実験の手順などの説明が分かりやすい。 「問題」の文字が大きく、観察や実験の手順がわかりやすい。 ユニバーサルデザインに配慮したイラスト、文章になっている。 縦を主としたレイアウトで、実際の学習展開が想像しやすい。 資料や関連内容等により、主体的に学習できる。 豆知識や資料が豊富に掲載。 写真が大きく、実験の様子が見やすく構成されている。「資料（理科の玉手箱）」 巻頭の理科の学習の仕方が授業を進める上で参考になる。 実際に使う実験道具が写真で多く載っていたので、操作の仕方は、イメージしやすい。 見開きをうまく使って活動内容が明記されていてわかりやすい。 課題が明確。まとめをわかったこととして文章化している。</p>
3 みんなと学ぶ 小学校 理科	学校図書株 式会社	<p>導入資料に様々な工夫があり、学習への興味関心を高まる。 資料や読み物が充実していて、内容がわかりやすい。 課題からまとめまでの流れがわかりやすく、多方向から考えることができる構成になっている。 ページの横欄に見出しがあり、見やすいレイアウトになっている。 文字は、全体に小さめ「たしかめよう」が子供達が取組やすい形になっている。 実験の結果が次頁に行かないと分からないように、レイアウトが工夫されている。 児童が実験前に実験結果が分かってしまうことを避け、主体的な学習を継続しやすいようになっている。 資料の提示法や課題の出し方が分かりやすい。 実験に必要な道具一覧が、チェック欄付きで分かりやすい。 紙面が横長になった分のスペースを利用して、縦に帯で問題解決のどの過程を学習しているか分かるようになっている。 ページ外側に「?」（問題）、「話合い」「実験」「結果」「考察」「まとめ」等の項目が内容的に対応して書いてある。</p>

4 未来をひらく 小学理科	教育出版社株式会社	<p>実物大の図や写真がわかりやすい。 実験も身近でダイナミックな方法がとられている。 学習のきっかけづくりとなる「やってみよう」が興味を高められる。 生活につながる資料が役立つ。 絵や写真が分かりやすく、予想を十分に話し合わせる構成がよい。 ページの横欄に見出しがあり、見やすいレイアウトになっている。 「まとめ」等の方が分かりやすいと思う。 実験のまとめ時に表やグラフなど、半抽象物で表すことで、児童の思考力・判断力・表現力を高めようとしているのが分かる。 資料等が多く、情報量が豊富である。 単元のつながりが一貫しており良い。 絵や写真、資料が豊富で目を引く。 算数との関わりを解説する資料が随所にある。 結果の見取りに関する解説は、児童にとって重要であると感じる。 写真も多く発展的。・学習の縦のつながりが明記されていて、わかりやすい。 既習の振り返りがしやすい。 キャラクターが使われており、親しみが持てる。</p>
5 わくわく理科	株式会社 新興出版社 啓林館	<p>実験の方法が工夫されている。 「まとめよう」のページでノート指導がしやすい。 イラストが大きく、要点もおさえやすい。 「理科プラス」がワークとして活用できる。 絵や図がわかりやすい。 実験の手順や注意点も一目でわかる。 全体として構成がよく、見やすいと感じた。 プラスワンというワークシート集がついていてよい。 毎単元ごとに「まとめてみよう」というページがあり、単元を児童自らまとめをする作業等を行うときには手助けとなる。 ノートのまとめ方が記載されていて参考になる。 観察や実験の流れがわかりやすく、読んで子供達自身で取り組めるような構成になっている。 教科書で使用されているフォントが多い。 課題解決の授業ができる構成である。 実験、観察の手順がしっかりと記載され、とても良い。 「わくわく理科プラス」という別冊が巻末に挟まれており、どこでこの別冊を用いるのか関連が明記されている。 写真がたくさん使われており、色鮮やかでとてもみやすい。 文も行間がきちんと空いているので読みやすい。 探検カード等附属品が豊富。</p>

種目：小学校 生活】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
新編 1 新しい生活	東京書籍 株式会社	<p>吹き出しや記録カードなどで、気付きの例やねらいがわかりやすく書かれている。 好奇心がもてるような美しい写真や挿絵などがよい。 絵は花や葉の線一本一本まで細かく描かれている。 写真も多く、色合いも穏やかで見やすい。 上のページの後ろにポケット図鑑がついていて、2年生でも使用できるようになっているところが便利である。</p> <p>資料的なページが多くて分かりやすい。 児童の声が聞こえてきそうな活動場面の写真が興味関心を高めそうである。 やくそくコーナーや「てをあらう」などの表示もあり説明しやすい。 手を使って物を作る製作が多い。 付録に、ポケット図鑑があり、使いやすい。 構成、配置が見やすい。・図が分かりやすく工夫されている。 子供目線で作られており、実態にあっている。 「すたあとぶっく」があり、1年生の入学当初の約束や活動が記されている。 悩む子へのヒントがある。</p>
新版 2 たのしいせいかつ	大日本図書 株式会社	<p>楽しそうな笑顔、真剣なまなざし等児童にとって親しみがもてるような写真がよい。 安全や防災に関する内容がところどころにある。 単元に関する豆知識が掲載されていて付録が充実している。 季節ごとの単元配列になっている。 仕掛けが楽しい。 巻末の生活図鑑（植物、クッキング、手紙の書き方など）など図や写真が豊富で意欲の向上につながりやすい。 教科書の端のコーナー「せいかつことば」「おしょうがつのことば」など、説明や絵が提示してあり、とても分かりやすい。 途中にフィルムのページを用意するなど興味を引く工夫がされている。 付録に、道具の使い方、植物図鑑が載っていて活用しやすい。 昔遊びのページが充実している。 図鑑等が詳しく掲載されているのが良い。 通学路の写真等、子どもが自分で見て活動できる。 単元毎の図説を、付録として巻末にまとめてある。 透明シートを利用して教科書上で虫探しができる。</p>
みんなとまなぶ 3 しょうがつこう せいかつ	学校図書 株式会社	<p>学び方がわかるステップで構成されている。 観察の例、遊び方などが具体的に書かれている。 お礼の手紙の書き方が紹介されていてよい。 イラスト・写真が大きくて見やすい。 写真が多く、子どもの活動例がたくさん載っている。 活動ノートの例がたくさん載っていて参考にしやすい。 雨の音など様子を表す表記もあり、2年生の国語の学習に関連づけられると感じた。 文で書かず、□にチェックする様式が多い。 各単元で、家の人伝えたいことの「テーマ」が最終ページにまとまっている。 道徳的な視点でコラムが書かれている。 教科書に書き込めるようになっている。 絵と写真、文字のバランスが良い。 おもちゃの作り方や遊びが詳しく興味を引く。 児童の活動もわかりやすく書かれている。 学習カードの書き方が大きく示されている。。 単元毎に物知りシートがついている。チャレンジ図鑑で活動の発展が期待できる。</p>

4 せいかつ	教育出版社株式会社	<p>何をどのように学ぶのかがよくわかる。 想像力を働かせるような学習活動が設定されている。 1冊の中で単元の行き来があり、つながりを感じる。 身に付けさせたい習慣や技能が巻末に載っているので、何度も見られる。 色彩が豊富であり、3Dページも工夫されている。 観察記録の見本が載っていて児童に分かりやすい 右端のコーナーに、「だれのあしかな」「だれのずぼんかな」や「はっけんひんと」など があり、児童の興味を引く内容が多くて楽しい。 単元ごとにふりかえりのページがついているのもよい。 ホログラムがあり子供の興味関心をひく教科書となっていた。 3年につながる発展の内容もあった。 観察をするときのポイントが書かれていてわかりやすい。 写真の種類が多く観察しやすい。 観察カードの例が大きくて良い。 学習の仕方が分かりやすくまとめてある。 話し合いや発表の仕方が具体的に示している。 話合い活動になれない児童にも分かりやすい。 ねらいやヒント、関連教科など一面でわかるようにしてある。 写真が豊富で場面を想像しやすい。 ぐんぐんポケットが添付され、活動のヒントやイラストでわかりやすく表記されている。</p>
5 せいかつ	光村図書出版株式会社	<p>安全への意識ができるようになっている。 教師の関わり方を吹き出しで具体的に表していてわかりやすい。 実物と同じ種の大きさが掲載されていて比較しやすい。 写真が豊富であり、大きく見やすい。 生き物が絵で描かれているものが多い。 学習の活動例が多く掲載されていて、やりやすい部分とやりにくい部分があると思う。 季節感が感じられるような構成になっている。 イラストが大きくて見やすい。(文字が少なめ)(良くも悪くも)絵本のような印象。 補助教材が子どもの興味関心を高める。 児童にとっては読みやすい。 学習のヒントコーナーがある。</p>
6 わくわくせいかつ いきいきせいかつ	株式会社新興出版社啓林館	<p>目線の動きをスムーズにしたり、枠囲みでわかりやすくなっている。 昆虫や葉など実寸大に掲載されていてよい。 探検ブックが別についている点が使いやすい。 家庭と協力して学習を進めることができる。 学校での生活がイメージしやすいような絵、写真的な内容になっている。 活動によって絵と写真の使い分けがよくできている。 単元名に分かれているのではなく、「わくわく」「いきいき」「つたえる」という項目で掲載されていた。 「たんけんブック」が付録として付いている。 やわらかく、親しみやすい。 活動のまとめ方がわかりやすい。 課題が大きく示され、目に飛び込んでくるので見やすい。</p>
7 わたしとせいかつ	日本文教出版社株式会社	<p>左から右に流れていてわかりやすいページになっている。 見開きごとに課題を設定してある。 野菜の栽培において育て方だけなく、トラブル回避のためのヒントが掲載されていてよい。 絵や写真が多く見やすい。 「さいしょのいっぽ」としてスタートカリキュラムが明確で分かりやすい。 教科書の登場人物が1年生であること、国際色豊かな子どもたちであることなど身近な存在としてとらえられてよい。 折込ページを使って内容の充実を図っている。 目次が点字になっている。 草花あそびがたくさん載っている。 授業での約束や1年生としてできるようになってほしいことがわかりやすく載っている。 間違え探し等、工夫がある。 活動がストーリー仕立てになっている。 イラストの中に課題が書かれていて、余計な文章表現は控えていて想像を膨らませやすい。見てわかる教科書。</p>

種目：小学校 音楽]		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 小学音楽 音楽のおくりもの	教育出版 株式会社	<p>イラストでわかりやすく具体的な指示が書かれており、発声方法がわかりやすい。 見ても意欲がわいてくるような工夫がされている。 鍵盤ハーモニカの説明が丁寧である。</p> <p>手遊び歌、わらべ歌などが掲載され、我が国の伝統を大切にしている。</p> <p>写真が美しく意欲が出る 鑑賞の様子を表す言葉がまとめられていてわかりやすい 音楽づくりのページが分かりやすい。</p> <p>クラスの歌唱等で扱える楽曲が豊富に掲載されている。</p> <p>挿絵が多くあり、興味をもって取り組めそう。</p> <p>楽曲のレベルが高い。曲数が多く良い。</p> <p>資料が多く、楽曲が豊富なので児童が楽しんで学習できる。</p> <p>発展的内容の教材の例示も豊富で、写真やイラストも多いので、副教材や掲示教材を準備する必要がない。</p> <p>内容が高度なため、基礎的な知識技能の習得に関して、教材の絞り込みが必要。</p> <p>表現力育成には工夫が多い。</p> <p>曲想がしっかりしたものが多い 見開きやクリアシートが楽しみへの期待を生む 透明シートを使って学習できるコーナーがあり、児童が楽しく学習できる内容になっている。</p> <p>鑑賞では、気付いたこと・感じたことが書き込める場が設定してあり、ワークシートではなく教科書に直接書き込める所に良さを感じる。</p>
2 小学生の音楽	株式会社 教育芸術社	<p>歌詞、文章、楽譜が見やすく、イラストも曲に合ったものになっている。</p> <p>音楽づくりもわかりやすく表記されている。</p> <p>楽器の持ち方、演奏の仕方の解説が丁寧である。</p> <p>有名な作曲家の作品が多く、児童の活動の幅が広がりそうである。</p> <p>ページの大きさが一定でめくりやすく、楽譜を開いておきやすいため、指導がしやすい。</p> <p>リコーダーや鍵盤ハーモニカの演奏法等わかりやすく書かれ、題材がまとまっている。</p> <p>題材名が2学年ごとに共通しておりめあてがわかる仕組みになっている。</p> <p>シンプルで、創作活動もしやすいので活用しやすい。</p> <p>必要最低限の教材と写真やイラストなので、発展的な内容で授業を実施するときは副教材等を準備する必要がある。</p> <p>記載内容、指導内容等が統一されている。</p> <p>音譜が読みやすく、指導しやすい。</p> <p>内容が適量で、ポイントなども分かりやすい。</p> <p>各学年で学習する音楽記号などが最後のページにまとめられていてよい。</p> <p>歌唱表現から鑑賞、鑑賞から表現など一連の活動がつながっており、指導を効果的に行える。</p> <p>目標や学習内容が一目でわかるよう大きく表示してある。 【共通事項】が繰り返し出てくるので、児童に定着しやすい。</p> <p>ふり返りのページが設定されていて、1年間の学習内容を確認できるところが良い。</p>

種目：小学校 図画工作】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 図画工作	開隆堂出版 株式会社	<p>クレパスや絵の具など道具の使い方や技法の説明が丁寧で分かりやすい。 短時間で作品が仕上がり、楽しめる「きらめきコーナー」がよい。 児童がやってみたくなるような明るく魅力的な作品が多く掲載されている。 混ぜる色の組み合わせ、題材ごとの用具の使い方等、説明がわかりやすい。 版画の作成など製作過程がわかりやすい。 作家と作品がのっており、芸術に親しむ素地の形成の助けとなる。 絵の单元が多く、立体が少ないため、図工展への作品を選ぶのが大変そう。 発想の面では作品例がキットに頼っていない物が多くよかった。また型にはまらない作品例が多かった。</p> <p>観点が振り返りにある。 技法から作品づくりまでの流れがスムーズで児童は、題材に取り組みやすい。 指導事項が分かりやすい。 参考作品に創造的なものが多い。 目標の振り返りの観点がある。 道具の使い方の図が丁寧に示してある。 版画のやり方の説明が分かりやすい。 作品例が優れている。作品の中心がはつきりしていたり、様々な技法が紹介されたりしているので児童に理解されやすい。</p>
2 図画工作	日本文教出版 株式会社	<p>子どもの日常生活の中から自分の思いを表現する平面の単元が、1年から6年を通じて全ての学年にあってよい。 道具の使い方や技法の説明もあり、分かりやすい。 児童の作品のみではなく、世界的に有名な作品も紹介されており、内容が豊富である。 一つの単元でいろいろな作品が載っていて、さまざまな発想を広げやすい。 説明が少ないので子どもの自由な発想で取り組むことができる。 細のこの使い方やはさみの使い方などが1ページにわかりやすく載っている。 単元ごとに意欲・着想・技能・鑑賞のめあてがあり、学習の助けとなる。 造形遊びの扱いが大きい。 観点が初めにあり、何を学ぶのかわかりやすい。 材料・用具の使用方法や使用例がよくまとまっていて分かりやすい。 活動のヒントが示され、子どもに伝わりやすい。 3年金槌、4年のこぎり、6年彫刻刀版画（スチレンボード作品例有り）は、作品例が多い。 評価規準にそっためあてが各題材に記載されており、指導がしやすい。</p>

種目：小学校 保健		研究結果
教科用図書	発行会社名	
1 新編 新しい保健	東京書籍 株式会社	<p>イラストや図に加えて自分の考えを記述するスペースが多く取られている。各単元の最後に「広げよう」のページで振り返り、「学習を振り返ろう」では、記述しながら理解することができる。</p> <p>写真が多く、視覚的にわかりやすい。</p> <p>単元の最後のページにまとめの資料があるのは、必要に応じて紹介できるためよい。</p> <p>課題ごとにページが区切られていて見やすい。</p> <p>イラスト、グラフ、ワークシート、解説のバランスが良く見やすい。</p> <p>単元毎に振り返りチェックがついている。</p> <p>記入する欄は理由をあげて答えるようになっている。記入欄は多いため、プリントを併用する際、空欄で終わることが多い。</p> <p>視覚的に様々なマークがあり、何を示しているのかがわかりやすい図書である。</p> <p>学習のめあてが明確で、わかりやすい。</p> <p>体の抵抗力のとらえ方が良いと思う。</p> <p>解説、流れが分かりやすくまとめてある。</p> <p>児童に考えさせたい場面でイラストが効果的に用いられ、学習のねらいにつながるものとなっている。</p> <p>他教科の学習とのつながりも具体的に記述されており、扱いやすい。</p> <p>課題が明確で学習活動が見開きで一つの単元のためはつきりとわかりやすい。</p>
2 新版 たのしい保健	大日本図書 株式会社	<p>各単元の最後には「もっと知りたい」という内容でまとめのページがあり、振り返りができるようになっている。</p> <p>子どもの生活場面と関連した文章が多く、分かりやすい。</p> <p>資料の量は少なめで、記述欄が多めである。</p> <p>単元の最後のページにまとめの資料があるのは、必要に応じて紹介できるためよい。</p> <p>シールが付いていたりと楽しく学べる工夫がある。</p> <p>「話し合ってみよう」や「資料」というコーナーがあり、進めやすい。</p> <p>単元の構成が、「やってみよう」「話し合ってみよう」「調べてみよう」「まとめてみよう」と主体的な学習の課程になっているところが特徴である。</p> <p>グラフや表が多く、見やすくまとまっている。</p> <p>シール等の付属品があり興味を引く。</p> <p>シールを使って、体の変化をわかりやすくしているのでよい。</p> <p>資料ページなどにやってみると良い運動例などがある。</p>
3 わたしたちの保健	株式会社 文教社	<p>A4サイズの教科書で、イラストと記述することが各単元で多く取り入れられている。</p> <p>単元によってはアスリートからのメッセージを載せて意識付けをさせている内容もある。</p> <p>一つ一つの説明や言葉に絵やイラストがありわかりやすい。</p> <p>教科書のサイズが大きく見やすく、書き込みやすい。</p> <p>他教科との関連が示してあるので、横断的な学習に向いている。</p> <p>各所に情報コーナーがあり、解説が丁寧でわかりやすい。</p> <p>指導内容もはつきりしており、全体的に読みやすい。</p> <p>有名な人からのメッセージがあり、児童につたわりやすい。</p>

4 小学保健	株式会社 光文書院	<p>各単元の最後に大事な内容を記述するページや言葉を説明するページがあり児童への配慮が見られる。</p> <p>文字が見やすい。</p> <p>こまめに記入する欄があり、児童が考えをまとめやすい。</p> <p>自転車の点検内容も載っていてよい。</p> <p>写真、イラスト等、視覚的でわかりやすい。</p> <p>ポイントが細かく掲載され、明確である。</p> <p>資料が多く、授業を行うにあたっての情報量は安心できる。</p> <p>見開きで一つの単元。写真イラストがほとんど。まとめのみ文章で簡潔に内容が示されている。</p>
5 新・みんなの保健	株式会社 学研教育 みらい	<p>A4サイズの教科書で、まとめられている。</p> <p>各単元の中で「もっと知りたい、調べたい」という内容で詳しく紹介している。</p> <p>最後には学習のまとめも示されている。</p> <p>記述欄は少なめでワークシートと併用することで調節ができるためよい。</p> <p>4年生の単元で、全身図がないので子どもは抵抗なく見られるとと思う。</p> <p>単元毎の振り返りチェックがついている。</p> <p>図書の中に、もっとしらべたいコーナーがあり、主体的な学習を促し、学んでいける。</p> <p>書き込むスペースが多く、評価に役立つ。</p> <p>身近な例が多く、日常の活動に結び付きやすい。</p> <p>見開きで一つの単元。写真・グラフが比べやすいよう提示してあり、わかりやすい。文がすくなくはっきりしている。</p>

種目：小学校 家庭]		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新編 新しい家庭	東京書籍株式会社	<p>書き込める箇所があるので記録がしやすく、実習の予定が立てやすい。 くらしを楽しくするもの、豊かにするものがわかりやすい。 自由研究が掲載されている。 イラストや右利き、左利きの写真が多く掲載されている。 絵や写真が多く、今の生活様式にマッチしている。 調理・裁縫作業時の手元拡大写真が、わかりやすい。 細かいポイントが丁寧に書かれていて、手順や活動について考えやすくなっている。 図や絵が非常にわかりやすく教科書をワークシートのように使うことができ効果的に楽しく学習が進められる。 調理例等の具体例や図解が分かりやすい。 学習間のつながりや児童の意欲の喚起への工夫がさらにあるとよい。 活字が多い。ワークシート的なものが多い。 縫い方の写真が大きい。ミシンの説明が丁寧。説明が丁寧。 「これだけはできるようになろう」という到達目標が示してある。 その道のプロに聞いた話が掲載され、興味のある児童は楽しんで取り組める。</p>
2 小学校 わたしたちの家庭科	開隆堂出版株式会社	<p>必要な材料・道具が写真で表示されていて分かりやすい。 手順が写真を用いて丁寧に説明されていて、児童が理解しやすい。 伝統的なもの、災害への備え等が丁寧に説明されている。 裁縫の説明が手縫い、ミシン共にわかりやすい。 チャレンジコーナーでは実践しやすいものが例示されている。 写真より絵が多く使用されている。2学年通して、学習の見通しが捉えやすい。 課題意識を持たせやすい構成になっている。 これまでの実体験を振り返りやすくするとともに、今後の実生活に生かしやすくなっている。 見開きページに知りたい情報がまとまっている。 技能の説明が、詳しく書いてあるのでわかりやすい。 他教科との関連づけが書かれているのがよい。 調理等の手順、注意点は細かくて見やすい。 字が大きく、注意点もまとめており分かりやすい。 写真が多く分かりやすく、学習の流れも良い。 食品分類表が見やすい。 小物や料理の作り方が多く載っている。 振り返りや自己チェック項目も多い。 課題がわかりやすく、活動例が豊富で使いやすい。 細かい作業のヒントが明記されていて、理解しやすい。</p>

学校における教科用図書調査研究結果（報告）

標記の件について下記のとおり報告します。

種目：中学校 【道徳科】		
教科用図書	発行会社名	研究結果
1 新しい道徳	東京書籍 株式会社	<p>主題名がわかりやすい。 現実的な課題を扱った教材が多い。 漫画になっていたり、挿絵が適切に入っていたり、生徒が親しみやすく、文章分量が適切な題材が多い。 グループエンカウンター、ロールプレイなど動きがある活動が記載されており、実際の関わりを通して価値を身に付けることができる。 心情円、ホワイトボード用紙が付いており、考え、議論する道徳を推進する上での工夫がなされている。 題材がいじめやネットトラブルについてなど最近の課題に即したものとなっていた。</p> <p>ワークシートが画一的でなく、工夫が見られる。また、学期ごとに取組を振り返るページが充実している。 マンガ形式や有名な作品をもとに短くまとめられており、議論のポイントが絞りやすくなっている。 役割演技などさまざまな学びのスタイルが用意されている。 教材毎に学習の主題名や四つの視点を示されている。 最新の事例やわかりやすい教材が多い。 写真も多く使われ、読みやすい構成がされている。 教材ごとに考える観点が記載され、何を学ぶのか明確になっている。</p>
2 輝け未来 中学校 道徳	学校図書 株式会社	<p>現在の道徳の副読本で使用されている内容も多く取り入れられている。 自分のこととして考えられる題材が多くあり現代的な話が多く、発達の段階に応じて深く考えさせる工夫がなされている。</p> <p>教科書内に記録できるスペースが多く、考えたことや感じたことを記録するだけでなく、「心の扉」で整理し、深めることができる。 LGBTに関する資料が掲載されている。 文字が大きく見やすい。イラストや写真も必要に応じて用意されている。 自分の学びを書く欄が設けられ、学習の過程や変容を記録できる。 発達の段階に応じた導入のページがある。 議論する場面と自分自身で考える場面がある 命・社会・文化自然とのつながりを多様な教材で考えさせることができる。 資料の冒頭でねらいとする価値がイラスト付きで分かり易く記載されている。 ノンフィクションが多い。 卷末に保護者への説明があり、家庭との連携の点で工夫されている。</p>

	教育出版	
3 中学道徳 とびだそう未来へ	株式会社	<p>「自分の課題としてとらえる」→「友達と考えを出し合う」→「色々な視点がある」の3段階で学べる。 地元出身の人物が取り上げられている。 「学びの道しるべ」で繰り返し学習する工夫がみられる。 今まで長く使用されてきた教材に加え、現在活躍しているスポーツ選手や芸能人の話、ネットトラブルに関する資料、「歩きスマホ」に関することなど、生徒の実態に沿った内容が多い。</p> <p>話にまつわる写真やグラフなど、話し合いやすい工夫がなされており、考え、議論する道徳を推進する上で効果的な工夫がなされている。</p> <p>冒頭に考えるべき内容やポイントなどが表記されている。 「やってみよう」のページで演じてみて感じたことをまとめることができる。</p> <p>考え、議論する道徳の実現に向けた内容がある。 シンプルな作りで分かり易く、表記についても配色・構成など工夫されている。 中学生が話題となる資料が多い。</p>
4 中学 道徳 きみがいちばんひかるとき	光村図書出版 株式会社	<p>「学びのテーマ」というページがあり、授業ごとに自分の考えをまとめやすくなっている。</p> <p>「話し合い」として取り組みやすい題材を多くし、対話を重視した活動を取り入れようとしている。</p> <p>各話の最後に「学びのテーマ・発問・つなげよう」の記載があり、考え、議論する道徳を推進する上で効果的な工夫がなされている。また、ソーシャルスキルが充実している。</p> <p>読み物資料だけではなく、チェック表や新聞記事、コラムで考えたり、話し合ったりすることができる。</p> <p>学びテーマがすべての資料に、1ページ分用意されている。 ユニットのテーマが発達段階に応じて設定されている。系統がわかりやすく整理されている。</p> <p>教材毎に「学びのテーマ」のページがある。 生徒に考えさせ、話し合わせることを目的とした教材が多く、絵などでわかりやすくしている。</p> <p>他の資料と結びつける工夫がされていて、教材に広がりがある。 新聞の投稿、ちびギャラリーなど、他の教科書にはないユニークな資料がある。</p> <p>付録のワークシートは、考えをまとめる工夫があり、編集することもでき活用し易い。</p>

		日本文教出版	
5	中学校道徳 あすを生きる	株式会社	<p>各学年の発達の段階に適した内容になっている。 図や絵で、いじめ、ネット利用など解説がわかりやすい。 どの学年もいじめについて多くの題材があり、現代の課題に即しているつくりになっている。 写真が多く載っているので「現実のこと」として捉えやすい。 各教材のあとに参考資料がついており、授業展開の補助になる。また、同版のノートは記述欄が多く、生徒の思考や活動の支えになりそうである。 話し合いの仕方や学習の進め方についての記載もあり、考え、議論する道徳を推進する上で効果的な工夫がなされている。さらに、クラス差の出ない指導ができる。 テーマ別に色分けがされ、何について考えるかわかりやすい。 道徳ノートが付属している。「プラットフォーム」というページがあり、教材を補足している。 生徒が主体的に考えられるように工夫した教材が多い。 資料が基本2ページに収められているものが多い。 資料も参考ページが充実し、写真も鮮やかである。 問題解決的な資料や読み物等のバランスがよい。 話の進め方が詳細にまとめられ、議論しやすい工夫がある。 授業で取り上げたい教材が多い。</p>
6	中学生の道徳 明日への扉	株式会社 学研教育みらい	<p>写真・データーも多く資料も豊富。歴史や行事（校外学習・修学旅行）と関連させられる。 学年が上がるにしたがって、内容も難しくなっている。 史実やスポーツ選手など、他教科の授業で生徒に親しみのある内容を取り扱っている。 漫画等も有効的に使い、興味・関心を引きやすい内容である。 現代的な話が多く、教科書に書き込めるなど、発達の段階に応じて深く考えさせる工夫がなされている。 埼玉県の中学校を取り上げていたり、幅広い内容で構成されている。 写真やイラストが豊富である。 教科書のサイズも大きく、文字も見やすい。 一つのテーマについていくつか資料を選択できるようになっている。 主題名を表示していない。 新聞などで話題になっている題材がある。 年間を通じて道徳力の向上が図れるようストーリー性のある内容で構成されている。 A4サイズで写真やイラスト、図が見やすい。 現代的なテーマの資料や伝統的な資料と多様な内容となっている。 特設ページも多く、自己の生き方を考えられるような工夫がある。</p>

7 中学生の道徳 中学生の道徳ノート	廣済堂あかつき 株式会社	<p>ノートが付いていてまとめやすい。 課題、テーマごとに「考える・話し合う」の欄があり授業のみ通しが立てやすい。 「学習の手がかり」が主発問に結びつくので分かりやすい。 ノートにも資料があるので、話を捉え意見を出しやすい。 実話よりもフィクションに重きを置き、様々な場面での生徒の実態に沿わせやすくなっている。 同版のノートも生徒の思考を補助するのに効果的である。 各話の最後に「学びのテーマ・発問・つなげよう」の記載があり、考え、議論する道徳を推進する上で効果的な工夫がなされている。 道徳ノートが付属されているが、内容と別の時間を必要とするため、時間的に使用できる内容になっていない感じ る。 どの学年もはじめに「道徳で何を学ぶか」についてわかりやすく説明されている。 イラスト等の色合いがカラフルである 思考や話し合いを助けるヒントが明示してあり「道徳ノート」によりどの教師でも同じように授業が展開できる。 あえて道徳的価値を明示せず、自ら気付くができるよう配慮している。 別冊の道徳ノートは、見開きで内容が充実しており、話合いの記録をまとめる欄がある。 議論の視点が多く示されている。</p>
8 特別の教科 道徳 中学校	日本教科書 株式会社	<p>ネットについて人間関係づくりなど考えさせられる。 項目ごとにまとめて載せてあるので、学習する内容が分かりやすい。 防災やジェンダーレスに触れた内容もあり、現代社会の傾向を捉えている。 各文章に後付けに何を話し合うか、何を考えるかを必ず明記している。また、写真や絵のみを扱った資料もある。 新聞記事などを用いた討論の場面が設定されており、考え、議論する道徳の推進するうえで効果的な工夫がなされている。 教材が4つの視点別になっていて分かりやすい。 学年間のつながりを考えた教材配置なっている。 考えを書き込むところや「もっと知りたい」など補足のページもある。 内容項目ごとに教材が配列されている。 主人公の3年間の成長を見届ける資料がある。 身近な事例から道徳的価値について考えることができる。 資料の長短を含め、教材が多用である。 現代的なテーマで討論や話合いができる教材が多く、発達段階に即して配慮されている。 問いかける内容の教材が多い。</p>